



Ministero dell'Istruzione

Liceo Statale "M. G. Agnesi"

Liceo Scientifico - Liceo Scienze Applicate – Liceo Linguistico

Via dei Lodovichi 10 – 23807 Merate (LC) Tel: 039 9906676-039 9902139

e-mail uffici: liceoagnesi@liceoagnesi.edu.it

Prot. n. (vedasi segnatura)

Merate, (vedasi segnatura)

**DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

5^B liceo scientifico

a.s. 2021/2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Sabrina Scola

CLASSE 5[^] scientifico

PREMESSA: IL PROFILO ATTESO IN USCITA (PECUP DPR 89/2010 allegato A)

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

I DOCENTI				
DOCENTE	POSIZIONE GIURIDICA		MATERIE	CONTINUITÀ DIDATTICA
	T.I.	T.D.		<i>dall' anno scolastico</i>
CAMMISA ELISABETTA	X		ITALIANO	2019/20
CAMMISA ELISABETTA	X		LATINO	2019/20
CROTTI CLAUDIO	X		INGLESE	2019/20
DE MARZO ENIO	X		STORIA	2021/22
DE MARZO ENIO	X		FILOSOFIA	2021/22
VILLA LORELLA	X		MATEMATICA	2019/20
VILLA LORELLA	X		FISICA	2017/18
VARANI MARIA PAOLA	X		SCIENZE	2017/18
GAMBERALE LILIANA	X		DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	2017/18
BERNABE' FABRIZIO	X		SCIENZE MOTORIE	2017/18
BACCARO VINCENZO	X		RELIGIONE	2019/20

Materia	N° anni	Durata oraria complessiva
ITALIANO	5	660
LATINO	5	495
STORIA	3	198
FILOSOFIA	3	297
INGLESE	5	495
STORIA/GEOGRAFIA	2	198
MATEMATICA	5	726
FISICA	5	429
SCIENZE	5	429
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	5	330
SCIENZE MOTORIE	5	330
RELIGIONE	5	165
Totale monte ore		4752

1. GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE

Totale alunni	N° maschi	N° femmine	N° alunni trasferiti in questo Istituto nell'ultimo anno
22	9	13	0

La classe si presenta all'Esame di Stato con un quadro di profitto nel complesso buono: la maggior parte degli studenti ha raggiunto un livello di competenza discreto/buono, mentre singole unità sono i più che sufficienti/discreti e le eccellenze.

Il buon rendimento didattico ha trovato terreno fertile nell'atteggiamento del gruppo classe, che costantemente ha mostrato impegno, interesse e partecipazione nei confronti del percorso educativo in toto: le lezioni sono state partecipate, vi è stata nel complesso correttezza e puntualità per quanto concerne il lavoro a casa e l'intraprendenza e l'adesione rispetto alle attività e ai progetti extracurricolari proposti dall'Istituto e alle attività PCTO sono state significative. Ciò che ha contraddistinto in particolare la classe è un desiderio di conoscenza, una curiosità intellettuale che prescinde da una applicazione selettiva, immediatamente pratica o strategica dell'apprendimento, il cui perseguimento è avvenuto in forma collaborativa, sia tra gli alunni che tra gli stessi e i docenti del Consiglio di classe.

Le difficoltà in singole discipline sono state affrontate con attività di recupero quali sportelli dedicati e recupero in itinere, che sono state accolte con favore dagli studenti e hanno consentito il raggiungimento di livelli nel complesso soddisfacenti o perlomeno sufficienti.

2. OBIETTIVI TRASVERSALI FISSATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Competenze	Capacità
Decodificare, analizzare e interpretare testi letterari e d'uso in italiano e nelle lingue straniere	Analizzare, confrontare, sintetizzare
Produrre testi in funzione dello scopo e dell'interlocutore, utilizzando gli appositi registri	Saper riorganizzare sistematicamente le conoscenze acquisite
Utilizzare un lessico vario e specifico, in relazione al tema	Saper esporre in modo coeso e coerente le conoscenze acquisite
Selezionare e utilizzare le diverse fonti d'informazione per costruire un piano di pensiero autonomo	Valutare criticamente quanto appreso, esprimendo un giudizio personale
Risoluzione di situazioni problematiche	Saper collocare la singola materia nell'ambito di una visione generale del sapere; saperne quindi valutare la funzionalità teorica e l'utilità pratica

3. MODALITÀ DI LAVORO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

L'anno scolastico è stato suddiviso in trimestre + pentamestre. Le comunicazioni scuola-famiglia relative alla frequenza sono avvenute per via informatica (registro elettronico), quelle relative al profitto tramite registro elettronico; il ricevimento dei parenti si è realizzato in modalità on line. Le insufficienze nelle valutazioni periodiche e finali e le conseguenti attività di recupero sono state comunicate tramite apposita lettera inviata alle famiglie.

Sono state adottate le seguenti metodologie di insegnamento:

- X Lezione frontale
- X Analisi testuale e discussione guidata
- X Lezione basata su quesiti aperti posti dall'insegnante, con ricerca collettiva di modelli di spiegazione
- X Lezioni con sussidi multimediali
- X Esercitazione di laboratorio
- X Soluzione di problemi: problem-solving

Le metodologie di Didattica a distanza adottate sono le seguenti: durante l'anno scolastico non vi sono stati periodi, momenti di DAD generalizzata, ma temporanei interventi individuali per gli studenti in stato di quarantena. La frequenza alle lezioni è avvenuta sincronicamente tramite la piattaforma Google Meet e gli strumenti e i materiali sono stati condivisi, veicolati e creati attraverso le applicazioni di Google Suite, in particolare Classroom e Drive.

4. MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE

4.1 Per l'attribuzione del voto di condotta si è seguita la griglia di valutazione approvata dal Collegio Docenti.

4.2 Nell'ambito di ogni disciplina i docenti hanno valutato:

- X Comprensione e conoscenza degli argomenti svolti
- X Capacità di utilizzare le nozioni apprese per produrre vari tipologie di testi in italiano o in lingua straniera, traduzioni di testi classici e soluzioni di problemi
- X Capacità di analisi e di sintesi
- X Capacità di esporre in forma organica e corretta i contenuti di studio
- X Capacità di rielaborazione critica e personale
- X Capacità di organizzare in modo autonomo la propria attività

Nell'ambito della Didattica a distanza, non sono state realizzate verifiche né assegnate valutazioni fatta eccezione per una verifica di matematica e una di filosofia per due studenti in stato di quarantena.

4.3 È stata utilizzata una griglia di valutazione che prevede voti da 1 a 10, deliberata dal Collegio dei Docenti.

Ai fini della valutazione sono stati utilizzati diversi tipi di prove:

Tipologia di prove scritte	Tipologia B	Analisi testuale	Tipologia C /tema	Commento	Relazione
	X	X	X	X	X
	Traduzione	Test	Questionario	Problem-solving	Altro
	X	X	X	X	

Tipologia di prove orali	Interrogazione	Colloquio	Problem-solving	Altro
	X	X	X	

Diverse sono state le tipologie di prove di Didattica a Distanza utilizzate dal consiglio di classe: verifica problem-solving veicolata tramite Classroom; test a scelta multipla, risposta aperta/chiusa, analisi e commento di brani veicolata tramite Classroom.

Prove di laboratorio SI X NO

- 4.3 Nel corso dell'anno sono state effettuate simulazioni della prima e della seconda prova d'esame:**
- Italiano, 17 maggio;
 - Matematica, 24 maggio

**5. PERCORSI PLURIDISCIPLINARI ATTUATI O ARGOMENTI
OGGETTO DI APPROFONDIMENTI PLURIDISCIPLINARI DI TUTTA LA
CLASSE**

1. Progetto interdisciplinare ALL WE ARE SAYING IS GIVE PEACE A CHANCE
2.
3.
4.

6. ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

6.1 Modalità di recupero delle insufficienze

- Sportelli di sostegno e recupero
- Studio individuale guidato
- Recupero in itinere
- Pausa didattica
- Recupero classi aperte/ classi parallele

Disciplina	Modalità di intervento	Durata dell'intervento
Italiano	Sportello di sostegno e recupero	3h
Scienze della Terra	Sportello help Recupero in itinere	Disponibilità annuale Disponibilità annuale
Fisica	Recupero in itinere	Disponibilità annuale
Matematica	Recupero in itinere Sportello di sostegno e recupero	Disponibilità annuale 4h

7. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Durante l'intero quinquennio è risultato attivo il gruppo di lavoro per l'inclusione GLI, costituito da docenti che si occupano delle problematiche DSA e BES; i docenti del Consiglio di Classe hanno predisposto annualmente i PDP eventualmente necessari.

Gli studenti hanno potuto usufruire del servizio di Counseling psicologico e di Counseling Orientamento in uscita. Dal punto di vista strettamente didattico sono stati attivati, per tutta la durata del corrente anno scolastico, sportelli

help per Matematica, Fisica, Scienze o eventualmente moduli di approfondimento, esercizio, discussione.

8. ATTIVITÀ CLIL

Disciplina	Tipo di attività	Alunni
FISICA	Spettro onde elettromagnetiche	22

9. ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI

Nel corso del quinquennio sono state programmate molteplici attività extracurricolari: conferenze, uscite didattiche, visite e viaggi d'istruzione, gare e concorsi, rappresentazioni teatrali e cinematografiche, stages all'estero, stages lavorativi.

In particolare nell'anno scolastico 2021-2022 la classe ha partecipato ai seguenti progetti:

Attività	Discipline coinvolte	N. alunni partecipanti/qualificati
Ciclo di conferenze PLS (Piano Lauree Scientifiche)	Scienze della Terra	22
Progetto Rotary per l'Orientamento in uscita	Tutte	22
Progetto CUSMIBIO	Scienze / attività laboratoriale	22
Progetto Conferenze ("Fisica Quantistica, Universo e Conoscenza")	Fisica	22
Progetto STEM	Discipline scientifiche	22

Olimpiadi della Fisica	Fisica	5
Olimpiadi della Matematica	Matematica	4
Progetto "Chimiallena"	Scienze della Terra	1
Progetto "Siate realisti, chiedete l'impossibile"	Filosofia	22
Curvatura biomedica	Scienze	3
La Milano del '900	Storia	22
Esami di certificazione linguistica B2 e C1	Inglese	11/9
Uscita didattica all' Università dell'Insubria	Scienze / attività laboratoriali	22
Corso integrativo Storia del Design	Storia dell'Arte	7
Corso Economia finanziaria	Economia (disciplina non curricolare)	5/4
Corso diritto	Diritto (disciplina non curricolare)	3
Spettacolo teatrale Anima Mundi	Italiano	15
Spettacolo teatrale La Sfinge. Dialogo su Enrico Fermi	Fisica	22
Uscita didattica Torino / Mostra su Fattori e Museo del Cinema	Storia dell'Arte	22
Viaggio d'istruzione a Roma	Storia dell'arte	22

10. LABORATORI UTILIZZATI

- Laboratorio di informatica
- Laboratorio di chimica
- Laboratorio di lingue

11. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO PROPOSTA DALLA SCUOLA

L'attività di orientamento per le Quinte in collaborazione con il Rotary si è svolta nel Trimestre, scandita in due momenti:

1. In presenza:

partecipazione a un incontro informativo di 2 ore in orario curricolare con i seguenti obiettivi:

- dare indicazioni generali su vari criteri per la scelta universitaria
- fornire dati aggiornati e attendibili sulle diverse facoltà lombarde e relative prospettive occupazionali

2. Online:

a. possibilità di vedere rapidi video di esperti e di giovani – anche ex-alunni del nostro liceo - che presentano le varie facoltà e corsi universitari: gli alunni potevano scegliere i video di loro interesse in mezzo a 224 video di pochi minuti ciascuno, con 116 relatori.

b. Possibilità di chiedere un incontro online con uno o più relatori, qualora fossero emerse domande o richieste di chiarimenti sui vari corsi e facoltà.

Il numero di ore per il PCTO non è standard per tutti gli alunni di Quinta, ma varia da un minimo di 2 ore a un massimo di 10 ore.

Altre Attività di Orientamento in uscita

- Sportello “Counseling Orientamento in uscita”** (possibilità di colloqui individuali per l’orientamento con una counselor, presso il Liceo, ogni martedì e giovedì in orario extrascolastico, , per tutto l’anno scolastico)
- Gestione della sezione **“Orientamento in uscita”** sulla home page del Liceo, con l’indicazione di tutte le proposte di orientamento delle Università, degli ITS, degli eventuali percorsi PCTO
- Partecipazione agli eventi ed alle Winter School ed alle Summer School** del Politecnico di Milano, dell’Università Bocconi, dell’Università degli Studi di Milano, dell’Università di Milano Bicocca, dell’Università di Bergamo, della Scuola Normale di Pisa, dell’Università Insubria, dell’Università di Padova, dell’Alma Mater Studiorum di Bologna.
- Collaborazione con l’**Osservatorio Astronomico di Brera** (sede di Merate e sede di Milano)
- Partecipazione individuale a **Young International Forum, Smart Future Academy, In Network, Orienta Lombardia, Job Orienta 2022**
- Incontri dedicati di Orientamento** dell’Università IULM, LUISS, Carlo Bo, UniBg, Polimoda, ITS Nuove Tecnologie, ITS Meccatronica, Progetto “Lombardia Giovani 2019”, LUISS
- Progetto “Orientazione”**, in collaborazione con l’Università Insubria
- Masterclass in Fisica delle Particelle** (in collaborazione con il CERN)
- Progetto PoliCollege** (lezioni online del Politecnico di Milano)
- Progetto Mentor Me Mitsubishi**

- Progetto N.E.R.D.**
- Progetto Federchimica**
- Progetto “I mestieri della Fisica”**
- Incontro Testbusters e simulazione dei test di ammissione alle facoltà di Medicina , Veterinaria, Farmacia e Lauree sanitarie**
- Conferenza “Donne e carriere STEM”**
- Evento “SI FA STEM”**
- Promozione della partecipazione agli Open Day ed alle lezioni aperte delle varie Università**

- **Progetto Conferenze di Fisica Moderna** (prof.ssa Penati, Milano Bicocca)

Si precisa inoltre quanto segue:

- **Progetto Lauree Scientifiche.**

Il progetto “Piano Lauree scientifiche”, attivato in Istituto ormai da più anni, è proposto agli studenti delle classi quarte e quinte del liceo scientifico e del liceo scientifico opzione scienze applicate e si articola in una serie di attività diversificate predisposte in collaborazione con docenti dell’ **Università “Insubria” – Como, l’Università Bicocca – Milano e l’ Università degli Studi - Milano.**

La progettazione degli interventi è finalizzata a promuovere contatti e collaborazioni con università ed enti di ricerca, secondo quanto specificamente previsto dalle indicazioni nazionali, nella prospettiva di un efficace orientamento pre-universitario e, nel contempo, consente un arricchimento della proposta curricolare nell’ambito della chimica con una didattica essenzialmente laboratoriale, che rende gli studenti parte attiva nel processo di apprendimento.

Purtroppo, a causa dell’emergenza epidemiologica degli ultimi anni scolastici e della conseguente riprogrammazione dell’attività *in itinere*, non è stato possibile effettuare tutte le consuete esperienze presso i laboratori universitari. Nello specifico, nel corso del triennio, è stata comunque data la possibilità agli alunni di approfondire tematiche legate alla green chemistry (classe quarta) e alla chimica organica applicata alle discipline forensi (quinto anno) attraverso **seminari**, sia a distanza che in presenza, tenuti dai docenti universitari. Per alcune classi quinte, inoltre, è stato possibile (a.s. 2021-22) seguire attività di approfondimento sulla chimica organica **presso i laboratori universitari**

- **Attività CusMiBio**

Da più di dieci anni il Liceo collabora con il CusMiBio, Centro Università degli Studi di Milano - Scuola per la diffusione delle Bioscienze, presso l’Università degli Studi di Milano con il Progetto CusMiBio, finalizzato ad un approccio laboratoriale alle tematiche della genetica e delle biotecnologie.

Anche le attività di laboratorio proposte presso il CusMiBio costituiscono un’occasione significativa offerta agli studenti del Liceo ai fini dell’orientamento pre-universitario, in particolare perché consentono uno sguardo sul mondo della ricerca scientifica e un’occasione in cui gli studenti hanno occasione di interagire e confrontarsi liberamente con giovani inseriti nel mondo della ricerca Universitaria.

Anche in questo ambito, a causa dell’emergenza epidemiologica, è stato necessario ricalibrare le attività normalmente effettuate nel triennio. Nello specifico, nel corso dell’a.s. 2019-20, sono state effettuate **attività laboratoriali presso il polo universitario** che ospita il CusMiBio e **seminari** (ad adesione volontaria, per alcuni alunni delle attuali quinte Scienze applicate). Nell’a.s. 2021-22,

sono state invece proposte **attività pratiche presso i laboratori interni di Istituto** sulla tecnologia del DNA ricombinante e gli OGM, gestite dai tutor del CusMiBio.

12. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX

La legge 107/15, ha introdotto l'Alternanza Scuola Lavoro anche nei licei, per un totale di 200 ore da effettuarsi nel triennio. A seguito della legge 30 dicembre 2018, n. 145, relativa al "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021" (Legge di Bilancio 2019), i percorsi in alternanza scuola lavoro sono stati ridenominati "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" e sono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei. In data 8 ottobre 2019 sono state emanate le Linee guida per i PCTO.

All'interno del CdC è stato individuato un tutor che accompagna gli studenti nelle fasi di individuazione e di svolgimento delle attività presso aziende e Enti. Per la classe 5[^]BS il tutor di classe del presente anno scolastico è il prof Enio De Marzo.

Negli anni scolastici scorsi, nei limiti imposti dalla situazione creatasi a seguito della pandemia, il Consiglio di classe, la commissione PCTO e la commissione orientamento hanno proposto attività curricolari ed extracurricolari per l'intera classe oppure su base volontaria, in molti casi si è optato per proposte che potessero sfruttare la possibilità di incontri on line.

1. Attività curricolari

Nel triennio i docenti del Consiglio di Classe individuano, in fase di programmazione, le attività curricolari che possono sviluppare le competenze inerenti i PCTO quali la proposta di attività in laboratori universitari, la trattazione di unità didattiche specifiche, visite aziendali. Nel mese di ottobre viene compilato dal Consiglio di Classe il Piano annuale delle attività curricolari dei PCTO (mod. 02 10) in cui vengono elencate le attività e le competenze ad esse correlate. Durante il Consiglio di Classe di maggio o aprile (in quinta) vengono rettificata le ore effettivamente svolte nell'apposito modulo di rilevazione. Tali documenti sono allegati ai verbali dei CdC (vd verbali. 5 a.s. 2019/20, n. 6 a.s. 2020/21 e n. 2 a.s. 2021/22)

2. Attività organizzate dalla Commissione alternanza scuola-lavoro e dalla Commissione orientamento

La commissione organizza corsi propedeutici all'esperienza dei PCTO. Inevitabilmente questo triennio la proposta è stata rimodulata a seguito delle condizioni pandemiche:

- In terza: corso sulla sicurezza base di 4 ore utilizzando la piattaforma di Ambrostudio servizi
- In quarta: corso di sicurezza specifico di 8 ore (che non era stato possibile svolgere nel precedente anno scolastico a seguito del lockdown)
- In quinta: corso di primo soccorso, tenuto dalla Croce Rossa Italiana per un totale di 2 ore e una serie di incontri (per tutti di due ore in presenza e on line su base volontaria) di orientamento con il mondo delle Università in collaborazione con il Rotary di Merate.

3. Attività extracurricolari (in orario pomeridiano)

Il Liceo organizza ogni anno corsi pomeridiani (AUTOCAD, corso di murali, ecc..) che, alla luce delle competenze coinvolte, vengono computate come ore di PCTO se frequentati per un minimo di 3/4 delle ore complessive previste dal corso. Tali corsi vengono frequentati su base volontaria.

4. Attività in Azienda/Enti

Dato che gli studenti liceali non hanno come obiettivo l'acquisizione di competenze tecnico-pratiche, abbiamo maturato la convinzione che sia più efficace orientare le attività inerenti i PCTO verso Enti pubblici o Enti del terzo settore. Per questo collaboriamo da anni con associazioni di volontariato del lecchese e delle province limitrofe,

per attività di supporto a quella dei volontari (aiuto nei compiti pomeridiani, animazione in centri estivi ecc..), oltre che con diverse Amministrazioni comunali del territorio (attività in biblioteca e/o uffici comunali). Ulteriore proficua collaborazione è stata con gli Istituti Comprensivi della zona per attività di affiancamento dei docenti e organizzazione di attività laboratoriali complementari alla didattica (ad esempio inglese nella scuola dell'infanzia). Negli anni si è incrementata inoltre la collaborazione con le Università per attività laboratoriali con una alta valenza orientativa. Tutto ciò, ovviamente, non ha precluso la possibilità di svolgere stage anche presso studi professionali o aziende del territorio.

Le attività presso Enti o aziende sono state per lo più durante il periodo estivo oppure in orario extracurricolare.

Nell'a.s. 2019/20, dal 24 febbraio 2020, a seguito delle misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, le attività dei PCTO sono state sospese.

Dall'a.s. 2020/21 le attività PCTO sono riprese, ovviamente nel rispetto delle norme previste nei diversi DPCM.

Il più delle volte gli alunni hanno potuto svolgere le attività proposte dalla scuola in orario extracurricolare e attività presso le aziende e gli enti in modalità on line. Numerose in tal senso sono state le proposte delle Università (Università Bicocca, UNIMI, Università Bocconi) ed altri Enti e associazioni (Federchimica, CESVI, ecc..) a cui gli alunni hanno potuto aderire su base volontaria.

Tutti gli studenti hanno svolto nel triennio le attività inerenti i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'orientamento anche superando le ore minime previste dalla normativa.

Tutta la documentazione relativa alle attività è raccolta nel portfolio personale digitalizzato.

Nel portfolio, inoltre, è indicato il livello di competenze raggiunte dall'alunno in base a quanto stabilito nelle Linee guida per i percorsi trasversali e l'orientamento.

13. ATTIVITÀ E PROGETTI ATTINENTI A "CITTADINANZA E COSTITUZIONE" ed EDUCAZIONE CIVICA

Dall'a.s. 18-19 la tematica di Cittadinanza e Costituzione diventa argomento d'esame, come si legge all'art 17, c.10 del D.M. 62/2017: *"Il accerta altresì le conoscenze e competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a «Cittadinanza e Costituzione», fermo quanto previsto all'art. 1 della legge n.169/2008, e recepite nel documento del consiglio di classe".*

Per il solo a.s. 20-21 l'O.M. n. 53/2021 non indica una specifica fase dell'esame da dedicare all'insegnamento dell'ed. civica ma, come si legge all'art. 10: *"Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi [...] alle attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferito all'a.s. 2020/21".*

Con il D.M. del 23 giugno 2020, l'insegnamento dell'ed. civica, trasversale alle altre materie, è diventata obbligatorio in tutti i gradi dell'istruzione e ha un proprio voto, con almeno 33 ore all'anno dedicate. Lo studio dell'educazione civica verte su tre assi: la Costituzione, lo sviluppo sostenibile, la cittadinanza digitale.

Compito della scuola è quello di sviluppare in tutti gli studenti, dalla primaria alle superiori, competenze e quindi comportamenti di cittadinanza attiva ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. Tra queste uno spazio significativo è riservato ai principi, agli strumenti, ai doveri e ai diritti garantiti dalla Costituzione. Anche il Consiglio dell'Unione europea indica, tra le competenze chiave per l'apprendimento permanente aggiornate il 22.05.2018, la seguente: *"Promuovere lo sviluppo di competenze in materia di cittadinanza al fine di rafforzare la consapevolezza dei valori comuni dell'Europa".*

A partire dalle indicazioni ministeriali (Legge 20 agosto 2019 n. 92, Linee guida - Decreto ministeriale del 23 giugno 2020), il percorso è stato elaborato utilizzando le seguenti linee generali:

- principio di trasversalità del nuovo insegnamento
- Raccordo tra discipline ed esperienze di cittadinanza attiva. La proposta dell'Istituto raccoglie quanto già viene svolto all'interno dei differenti programmi disciplinari, in modo da valorizzarlo

ulteriormente, e fa emergere all'interno delle discipline i contenuti più coerenti alle tre dimensioni previste dall'insegnamento dell'educazione civica.

- Inserimento di esperienze e/o progetti di educazione alla cittadinanza, in modo da sottolineare la dimensione esperienziale della cittadinanza, favorire il maggiore coinvolgimento degli alunni nelle tematiche affrontate e quindi l'apprendimento più significativo delle conoscenze e delle competenze.

Da diversi anni nel Piano dell'Offerta Formativa dell'istituto è presente una progettazione di educazione alla legalità e nelle classi vengono introdotti percorsi inerenti temi di Diritto e legislazione.

Altri progetti di Educazione presenti nel PTOF riguardano invece l'educazione alla salute, ulteriore aspetto comunque legato al tema della cittadinanza e ribadito anche dalle ultime indicazioni europee: *“aumentare il livello di competenze personali e sociali nonché la capacità di imparare a imparare, al fine di migliorare la capacità di gestire la propria vita in modo attento alla salute e orientato al futuro”*

I temi affrontati nel triennio, a livello di **progetti di Istituto**, sono stati i seguenti:

- a. progetto accoglienza **La Milano del Novecento**
- b. progetto interdisciplinare **All we are saying is give peace a chance**

In particolare nel triennio la classe 5^AB ha svolto le seguenti attività:

Attività svolte quest'anno 2021-

2022 Educazione civica:

1. progetti:
 - La Milano del '900 ;
 - All we are saying is give peace a chance
 - Assemblea di Istituto sulla guerra in Ucraina con esperti esterni
 - CUSMIBIO: Laboratorio sugli OGM (Sviluppo sostenibile, Scienze)
2. percorsi:
 - Progetto STEM (Orientamento in uscita, Discipline scientifiche);
 - Intellettuali e Potere (Costituzione, Italiano e Inglese);
 - Problem solving e applicazione di algoritmi / metodi di integrazione numerica (Cittadinanza digitale, Matematica)
 - “Siate realisti, chiedete l'impossibile” (Costituzione, Storia)

Attività svolte nell'anno 2020-2021:

- Sviluppo sostenibile: - Educazione ambientale, Inquinamento acustico, Educazione alla salute (Matematica e fisica);
- Educazione alla salute/Green chemistry (Scienze);
- Costituzione: - Filosofia politica, Il tema della giustizia (Filosofia)
- Barriere architettoniche e accessibilità (Matematica e Fisica);
- Il tema della giustizia (Italiano)
- Giornata della memoria
- Vittime della mafia / Incontro con magistrato (interdisciplinare: italiano, Storia, Filosofia);
- Cittadinanza digitale: - Privacy e diritto all'oblio (inglese);
- Diritto d'autore (religione)

Attività svolte nell'anno 2019-2020 (Progetti di “Cittadinanza e Costituzione”)

Cittadinanza attiva: - La Democrazia e i suoi problemi;
- spettacolo teatrale “Questo mostro amore”

Letto e approvato dai docenti del Consiglio di classe, i professori:

Villa Lorella, Cammisa Elisabetta, Varani Maria Paola, Gamberale Liliana, Bernabè Fabrizio, De Marzo Enio, Baccaro Vincenzo, Crotti Claudio

SEGUONO:

- programmi delle singole discipline



Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5 Bs

DISCIPLINA: Matematica

Le funzioni e le loro proprietà

Funzioni reali di variabile reale e classificazione delle funzioni, campo di esistenza e studio del segno, funzioni iniettive, suriettive, biunivoche, funzioni crescenti e funzioni decrescenti, funzioni periodiche, funzioni pari e funzioni dispari, funzioni inverse, funzioni composte.

I limiti

Gli intervalli e gli insiemi limitati e illimitati, estremo superiore di un insieme, estremo inferiore di un insieme, intorno completo di un punto, intorno circolare di un punto, intorno destro e intorno sinistro di un punto, intorni di infinito, punti isolati e punti di accumulazione, limite finito per x che tende a un valore finito (definizione e verifica), limite destro e limite sinistro, limite infinito per x che tende a un valore finito (definizione e verifica), asintoto verticale, limite finito per x che tende all'infinito (definizione e verifica), asintoti orizzontali, limite infinito per x che tende all'infinito (definizione e verifica)

Teorema di esistenza e unicità del limite (*), teorema della permanenza di segno (*), teorema del confronto (*).

Funzioni continue e calcolo dei limiti

Funzione continua in un punto e in un intervallo, teorema del limite della somma algebrica di due funzioni, teorema del limite del prodotto di due funzioni, teorema del limite di una costante per una funzione, limite della potenza ennesima, della radice ennesima, del quoziente di due funzioni, limiti delle funzioni composte, limiti di $f(x)^{g(x)}$, limiti delle funzioni polinomiali e fratte.

Metodi di calcolo della forma di indeterminazione del tipo $+\infty -\infty$, della forma di indeterminazione del tipo $0 \cdot \infty$, della forma di indeterminazione ∞ / ∞ , calcolo della forma di indeterminazione $0 / 0$.

Limite notevole per $x \rightarrow 0$ di $\sin x / x$ (*), limite notevole per $x \rightarrow \infty$ di $(1 + 1/x)^x$ (*), limite notevole per $x \rightarrow 0$ di $\ln(1 + x) / x$ (*), limite notevole per $x \rightarrow 0$ di $(a^x - 1) / x$ (*).

Infinitesimi e loro confronto, infinitesimi equivalenti, infiniti e loro confronto, infiniti equivalenti.

Teorema della gerarchia degli infiniti.

Ricerca degli asintoti orizzontali, verticali, obliqui.

Teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi o di Darboux, teorema di esistenza degli zeri, metodo di bisezione.

Classificazione punti di discontinuità di una funzione (prima, seconda, terza specie).

Grafici probabili di funzioni.

Applicazioni dello studio di funzioni alla Fisica

Derivata di una funzione

Rapporto incrementale e derivata di una funzione in un punto (significato analitico e geometrico), derivata destra e derivata sinistra, funzione derivata

Teorema della continuità e derivabilità

Punti angolosi, cuspidi, flessi a tangente verticale

Derivata di una funzione costante (*), derivata di una funzione potenza (*), derivata di $y = \sin x$ (*), derivata di $y = \cos x$ (*), derivata di $y = a^x$ (*), derivata di $\log_a x$ (*), derivata del prodotto di una costante per una

funzione (*), derivata della somma di funzioni (*), derivata del prodotto di funzioni (*), derivata della funzione reciproca (*), derivata del quoziente di due funzioni (*), derivata di $y = \operatorname{tg} x$ (*), derivata di $\operatorname{cotg} x$ (*), derivata di una funzione composta, derivata di $y = [f(x)]^{g(x)}$ (*), derivata di $y = x^a$ (a numero reale) (*), derivata della funzione inversa (*), derivata di $y = \operatorname{arcsen} x$ (*), derivata di $y = \operatorname{arccos} x$ (*), derivata di $y = \operatorname{arctang} x$ (*)

Derivate di ordine superiore al primo

Retta tangente al grafico di una funzione

Applicazione del calcolo delle derivate alla fisica.

Teoremi del calcolo differenziale

Teorema di Rolle (*), teorema di Lagrange (*), condizione di monotonia di una funzione (*), teorema di Cauchy, teoremi di De L'Hopital.

Massimi, minimi, flessi, studio di funzioni

Concetto di massimi e minimi relativi e assoluti, crescita e decrescenza, concavità di una funzione in un punto e in un intervallo, flessi ascendenti e discendenti a tangente orizzontale, verticale, obliqua, punti stazionari, condizione sufficiente per i massimi e i minimi relativi, segno della derivata seconda e studio della concavità, condizione sufficiente per la ricerca dei flessi con la derivata seconda, primo criterio per la determinazione dei punti stazionari (metodo della derivata prima), secondo criterio per la determinazione dei punti stazionari (metodo delle derivate successive).

Problemi di ottimizzazione

Studio completo di funzioni polinomiali, funzioni razionali fratte, funzioni irrazionali, funzioni trascendenti.

Integrali indefiniti

Primitiva di una funzione, concetto di integrale indefinito, integrale del prodotto di una costante per una funzione continua, integrale della somma algebrica e della combinazione lineare di funzioni continue.

Integrali indefiniti immediati (*)

Integrali immediati delle funzioni la cui primitiva è una funzione composta (*)

Integrazione per sostituzione

Integrazione per parti (*)

Metodi di integrazione delle funzioni razionali fratte.

Gli integrali definiti e le loro applicazioni

Integrale definito di una funzione positiva (definizione di Riemann), definizione generale di integrale definito, proprietà dell'integrale definito

Teorema del valor medio integrale (*)

Concetto di funzione integrale

Primo teorema fondamentale del calcolo integrale o teorema di Torricelli Barrow (*)

Secondo teorema fondamentale del calcolo integrale o formula di Leibniz-Newton(*)

Calcolo delle aree di figure piane definite da funzioni positive, negative, con segno variabile, calcolo dell'area di una superficie delimitata da due o più funzioni.

Calcolo dei volumi dei solidi di rotazione, calcolo dei volumi con il metodo delle sezioni

Calcolo della lunghezza di un arco di curva piana, calcolo dell'area di una superficie di rotazione

Integrali impropri

Applicazione del calcolo integrale alla Fisica.

Equazioni differenziali

Equazioni differenziali del primo ordine lineari, equazioni differenziali del primo ordine a variabili separabili, problema di Cauchy per le equazioni differenziali del primo ordine

Equazioni differenziali del secondo ordine omogenee, problema di Cauchy per le equazioni differenziali del secondo ordine omogenee

Applicazioni delle equazioni differenziali alla Fisica.

Probabilità e calcolo combinatorio (ripasso e approfondimento)

Esperimenti aleatori, spazio degli eventi, eventi certi, impossibili, elementari.

Unione e intersezione di eventi, evento contrario, eventi incompatibili

Definizione classica di probabilità, definizione frequentista, definizione soggettiva

Probabilità condizionata, eventi dipendenti ed indipendenti, teorema di Bayes

Geometria Analitica dello spazio (ripasso e approfondimento)

Punti, punti medi, distanze nello spazio cartesiano;

Vettori e loro proprietà, operazioni con i vettori

Condizioni di parallelismo e perpendicolarità tra vettori (*)

Equazione di una retta nello spazio

Condizione di perpendicolarità e parallelismo tra rette

Equazione di un piano nello spazio (*)

Condizione di parallelismo e perpendicolarità tra piani

Equazione di una superficie sferica (*)

Mutua posizione piano-superficie sferica

N.B. Degli argomenti contrassegnati con (*) sono state effettuate tutte le dimostrazioni.

Testi utilizzati:

Bergamini-Barozzi -Trifone “MANUALE BLU 2.0 di Matematica (con Tutor)” vol. 4B e vol.5 Zanichelli



Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5 Bs

DISCIPLINA: Fisica

La corrente elettrica (ripasso ed approfondimento)

Prima legge di Ohm, seconda legge di Ohm, prima legge di Kirchhoff, seconda legge di Kirchhoff, resistenza interna di un generatore, resistenze in serie e resistenze in parallelo, effetto Joule, circuiti RC (carica e scarica di un condensatore)

Il magnetismo

Campi magnetici dei magneti naturali, campo magnetico terrestre, campo magnetico generato da un filo percorso da corrente (esperienza di Oersted), azione di un campo magnetico su un filo percorso da corrente (esperienza di Faraday), interazione tra due fili rettilinei paralleli percorsi da corrente (esperienza di Ampère) (*) e definizione di ampère, campo magnetico generato da una spira circolare, campo magnetico generato da un solenoide ideale (*), flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il magnetismo
Circuitazione del campo magnetico e teorema della circuitazione di Ampère (*), momento torcente di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente, motore elettrico a corrente continua, momenti magnetici atomici e molecolari, sostanze diamagnetiche, paramagnetiche, ferromagnetiche (*) ed ipotesi di Ampère sul magnetismo.

Moto di cariche elettriche in campi elettrici e magnetici

Moto di una carica in un campo elettrico, moto di una carica elettrica in un campo magnetico e forza di Lorentz (*), discriminatore di velocità (*), spettrometro di massa

L'induzione elettromagnetica

Conduttori fermi e campi magnetici variabili, correnti indotte in conduttori in movimento, flusso magnetico concatenato con un circuito e corrente indotta, legge di Faraday–Neumann (*), verso della corrente indotta e legge di Lenz, correnti di Foucault, autoinduzione elettromagnetica e induttanza di un circuito (*), mutua induzione (*).

Alternatori e correnti alternate (*), valore efficace di una corrente alternata (*) e valore efficace di f.e.m (*), trasformatori (*), trasporto di energia elettrica.

Leggi di Maxwell e proprietà delle onde elettromagnetiche

Dalle leggi del caso statico alle leggi del caso dinamico, campo elettrico indotto, corrente di spostamento (*) e campi magnetici, equazioni di Maxwell e previsione delle onde elettromagnetiche, velocità e proprietà delle onde elettromagnetiche, intensità e densità di energia (*), spettro delle onde elettromagnetiche e proprietà delle onde elettromagnetiche.

La relatività ristretta

Velocità della luce e sistemi di riferimento inerziali, gli assiomi della teoria della relatività ristretta, sincronizzazione degli orologi e non simultaneità degli eventi, dalle trasformazioni di Galileo alle trasformazioni di Lorentz, la dilatazione dei tempi (*) e il paradosso dei gemelli, la contrazione delle

lunghezze (*), la composizione relativistica delle velocità (*), l'equivalenza massa-energia (*), massa a riposo e massa relativistica, energia a riposo, cinetica, totale (*), quantità di moto relativistica, quadrivettore invariante energia -quantità di moto (*).

Dalla crisi della Fisica classica alla Fisica quantistica

Il corpo nero e l'ipotesi di Planck, l'effetto fotoelettrico e la quantizzazione della luce secondo Einstein (*), l'effetto Compton, lo spettro dell'atomo di idrogeno, l'esperimento di Thomson e il modello dell'atomo di Thomson, l'esperimento di Rutherford e il modello dell'atomo di Rutherford, il modello di Bohr e i livelli energetici dell'atomo di idrogeno (*), le proprietà ondulatorie della materia (De Broglie) (*), Schroedinger e le onde di probabilità, il principio di indeterminazione di Heisenberg

N.B. Degli argomenti contrassegnati con (*) sono state effettuate le dimostrazioni.

Per quanto concerne i grafici si fa riferimento al testo in uso.

Testi in uso:

Cutnell-Johnson-Young-Stadler LA FISICA DI CUTNELL E JOHNSON vol.2 e vol. 3 Zanichelli



Liceo Statale
"M.G.Agnesi"

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5 Bs

DISCIPLINA: Scienze

Argomenti svolti

La dinamica terrestre (Sezione E)

Unità 1 La dinamica della litosfera

1. Teorie fissiste
2. La teoria della deriva dei continenti
3. La morfologia dei fondali oceanici
4. Gli studi del paleomagnetismo
5. Espansione dei fondali oceanici
6. Anomalie magnetiche
7. La struttura delle dorsali oceaniche
8. Età delle rocce dei fondali

Unità 2 Tettonica a placche e orogenesi

1. La teoria della tettonica a placche
2. Margini di placca
3. Caratteristiche generali delle placche
4. I margini continentali
5. Come si formano gli oceani?
6. I sistemi arco-fossa
7. Punti caldi
8. Il meccanismo che muove le placche
9. Come si formano le montagne? Melanges e ofioliti
10. Diversi tipi di orogenesi
11. Un sistema in continua evoluzione

Unità 3 Il tempo geologico

4. La datazione assoluta e il metodo basato sul carbonio radioattivo

Chimica organica

D1 Una visione d'insieme

L'atomo di carbonio, ibridazioni e legami,

Isomeria strutturale: di catena, di gruppo, di posizione

Stereoisomeria: conformeri, isomeri geometrici cis-trans e ciclici

Chiralità e Attività ottica

Enantiomeri e il racemo, forme meso e diastereoisomeri

Le caratteristiche dei composti organici e i loro gruppi,

rottura del legame eterolitica e omolitica,

concetto di nucleofilo ed elettrofilo, effetto induttivo

D2 Gli idrocarburi

Alcani:

Struttura, isomerie

Nomenclature

Proprietà fisiche

Meccanismo della sostituzione radicalica

Ossidazione

Cicloalcani: isomerie e conformazioni

Alcheni:

Struttura, isomerie

Nomenclature

Proprietà fisiche

Reazioni:

addizione elettrofila (alogeni, acidi alogenidrici, acqua)

meccanismo e regola di Markovnikov

idrogenazione catalitica

Idrocarburi Aromatici:

Struttura e risonanza

Reazioni:

sostituzione elettrofila con meccanismo generale e ruolo del catalizzatore

effetto dei sostituenti: attivanti e disattivanti orto/para/meta orientanti

Risonanza per effetto degli eteroatomi (atomi diversi da C) negli eterocicli

D3 I derivati degli idrocarburi

Alogenuri alchilici:

Nomenclatura

Proprietà fisiche

Reazioni: sostituzione nucleofila - meccanismo SN1 e SN2

eliminazione E1 ed E2 e regola di Zaitsev

Effetto del solvente nelle reazioni

Alcoli:

Struttura e proprietà fisiche

Nomenclature

Comportamento acido-base ed effetto induttivo

Reazioni:

-rottura del legame O-H: sostituzione con formazione di Sali

-rottura del legame C-O: eliminazione con disidratazione e regola di Zaitsev

-condensazione con disidratazione tra 2 alcoli: formazione eteri

ossidazione

meccanismo generale E1 ed E2

sostituzione nucleofila SN2 con alogenante pulito SOCl_2

sostituzione nucleofila SN1 nel saggio di Lucas

-esterificazione: reazione con acidi carbossilici

-fermentazione per produrre alcoli

Fenolo: proprietà fisiche e chimiche

Confronto con alcoli

Effetto attivante nella sostituzione elettrofila

Azione antiossidante

Aldeidi e i Chetoni:

Struttura e proprietà fisiche

Nomenclature

Acidità delle aldeidi

Reazioni:

addizione nucleofila di alcoli con meccanismo generale

ossidazione e riduzione:

similitudini tra reattivo di Fehling e reattivo di Tollens pag E7

Acidi carbossilici:

Struttura, proprietà fisiche e chimiche

Nomenclature

Acidi grassi e loro nomenclatura

Reazioni:

Riduzione

Esterificazione senza meccanismo

Formazione di Sali e saponificazione

Proprietà dei detergenti di asportare lo sporco

Ossidazione con decarbossilazione

Sostituzione nucleofila acilica e riconoscimento dei cloruri di acile, di esteri, di ammidi, anidridi, tioesteri

Ammidi: caratteristiche del gruppo

Ammine

Proprietà chimiche e fisiche

Biochimica

E1 Le biomolecole

I lipidi e le loro reazioni

Saponi, grassi idrogenati, fosfolipidi

I grassi nell'alimentazione*E36

Gli aminoacidi sono molecole chirali

Il legame peptidico ha le caratteristiche del gruppo ammidico

Il punto isoelettrico*

La struttura delle proteine

La denaturazione delle proteine

E2 La bioenergetica

Gli Enzimi

Azione degli enzimi

Regolazione allosterica

Effetti di temperatura e pH

Biotecnologie

E6 La genetica dei virus e dei batteri

La genetica dei virus:

Ciclo litico e lisogeno dei virus

Virus a DNA e a RNA

Virus come vettori

La genetica dei batteri

Gram+ e Gram-

Cromosoma ad anello e plasmidi

Operoni e regolazione

Il trasferimento genico

Coniugazione il fattore F e il plasmide R

Trasformazione e trasduzione

Gli elementi trasponibili semplici e composti

Diverse modalità di trasposizione in Procarioti es Eucarioti copia e incolla o taglia e incolla

E8 Il DNA ricombinante

Gli strumenti dell'ingegneria genetica

Estrazione del DNA

Enzimi di restrizione e diagnosi

L'elettroforesi

La DNA ligasi

Clonare il DNA

I vettori plasmidici e i marcatori

Vettori di clonaggio e vettori di espressione

Adattare i geni eucariotici ai procarioti

Vantaggi dei vettori virali e quelli artificiali

Isolare i geni e creare librerie a DNA

Le sonde

Le librerie a cDNA

Replicare il DNA in provetta

La PCR e le sue varie applicazioni

Il fingerprinting e i microsatelliti

Sequenziamento e diagnosi

I microarray

E9 Le applicazioni biotecnologiche

Bacillus thuringiensis, proteina Cry, Mais Bt;

Agrobacterium tumefaciens, plasmide Ti e Golden Rice

RoundUp e la resistenza al Glifosato; Piretro D74

Le piante GM producono medicinali: banane con vaccino

Piante e batteri biosensori, biofiltri e biorisanamento di acque e suolo da*

metalli, plastiche e sostanze tossiche, IPA pagD57*

Batteri per produrre farmaci biotecnologici: l'insulina e

l'ormone della crescita

La Clonazione: individui geneticamente identici- la pecora Dolly

CRISPR/Cas9*

Riflessioni sull'etica nell'uso delle biotecnologie: pag 144, 159, 200, 215,217,223

L'effetto serra e le risorse energetiche*

Alghe per sintesi di lipidi per idrocarburi*E225

Bioetanolo per fermentazione di scarti ricchi di zuccheri E11*

Biodiesel da oli vegetali (colza e soia) D33*

Da allegare al Documento di Classe – Esame di Stato 2021-2022



Liceo Statale
"M.G. Agnesi"

PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5 BS

DISCIPLINA: ITALIANO

ARGOMENTI SVOLTI

ARGOMENTI SVOLTI

PERIODIZZAZIONE DELLA STORIA LETTERARIA E PRINCIPALI MOVIMENTI

IL ROMANTICISMO (vol. 4)

Aspetti generali del Romanticismo europeo.

L'immaginario romantico: il tempo e lo spazio, l'opposizione io-mondo.

L'eroe romantico tra vittimismo e titanismo

Manzoni come esponente del romanticismo italiano

ETA' DEL NATURALISMO E DEL SIMBOLISMO (vol.5)

I concetti di Naturalismo, Simbolismo, Decadentismo

La figura dell'intellettuale fra fine Ottocento e inizi Novecento

Madame Bovary di G. Flaubert come manifesto del Realismo

Il Naturalismo francese e il Verismo italiano: poetiche e contenuti.

La figura di intellettuale e scrittore di E. Zola

La poesia simbolista francese : Baudelaire e Verlaine

IL NOVECENTO (vol.6)

Il primo '900: concetto di avanguardia .

La nuova concezione del sapere e dell'arte.

Le novità nella narrativa e nella poesia.

TESTI

Vol. quarto: L'età napoleonica e il Romanticismo

M.ME DE STÄEL, da Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni. p.323

G. BERTHET, da Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliolo. " La poesia popolare" p. 325

GIACOMO LEOPARDI (volume monografico)

Operette morali:

Dialogo della Natura e di un Islandese p. 149

Dialogo di Plotino e di Porfirio p. 167

Dialogo di un folletto e di uno gnomo (fotocopia)

Dialogo di un venditore di almanacchi p. 171

Zibaldone : La teoria del piacere , p. 20

Canti:

L'infinito p. 38;

A Silvia , p. 63

La quiete dopo la tempesta p. 80;
Il sabato del villaggio p.84
Canto notturno di un pastore errante dell'Asia p. 91;
A se stesso p. 112
La ginestra o il fiore del deserto (passim) p. 121.
Vol. quinto: Dall'età postunitaria al primo Novecento
G. Flaubert I sogni romantici di Emma, p. 105
Edmond e Jules de Goncourt Un manifesto del Naturalismo, p. 114
E. Zola L'alcol inonda Parigi p. 118.

GIOVANNI VERGA

Da Eva: La prefazione a Eva: l'arte e "Arte, Banche e Imprese industriali" (fotocopia) Da Vita dei campi: Rosso Malpelo p. 211;
La Lupa, p. 316;
Da Novelle rusticane: La roba p. 264;
Libertà, p. 271
La prefazione a I Malavoglia, p. 228
I Malavoglia :
Incipit cap I , p. 239
dal cap. IV , pag. 244
cap. XV, la conclusione del romanzo pag.254
Mastro don Gesualdo :
La tensione faustiana del self-made man, p. 283
La morte di mastro-don Gesualdo, p.294.

POESIA SIMBOLISTA FRANCESE

da Ch Baudelaire Poesie e prose: La perdita dell'aureola, fotocopia
da I fiori del male: Corrispondenze fotocopia; L'albatro p. 354; Spleen p. 363 P. Verlaine Arte poetica, Languore, p. 377-79

L'ESTETISMO DI HUYSMAN E WILDE

Da Controcorrente , La realtà sostitutiva, p. 393
Da Il ritratto di Dorian Gray, I principi dell'estetismo p. 401

G. D'ANNUNZIO

Il conte Andrea Sperelli p. 523
Il piacere, Una fantasia in bianco, p. 434
Da Alcyone: La sera fiesolana p. 487
La pioggia nel pineto p. 494.

G. PASCOLI

Da Il fanciullino . una poetica decadente p.534
Da Myrica: Lavandare p.555
X Agosto p. 557
L'assiuolo p. 560
Temporale p.564
Novembre p.566
Lampo p. 569
Da Poemetti: Digitale purpurea p. 579
Da Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno p. 605
Da Poemi conviviali Alexandros, p. 612
La grande Proletaria si è mossa fotocopia

IL FUTURISMO

F.T. MARINETTI, Manifesto del Futurismo p. 668
Manifesto tecnico della letteratura p. 672 Bombardamento p. 678.

IL NOVECENTO

ITALO SVEVO

Da Senilità: Il ritratto dell'inetto p. 782

La trasfigurazione di Angiolina p. 794

La coscienza di Zeno (lettura integrale del testo)

T5 Il fumo p. 806

T6 La morte del padre p. 811

T7 La salute malata di Augusta p. 813

T9 La resistenza alla terapia e la "guarigione" di Zeno p. 834

T11 La profezia di un'apocalisse cosmica p. 848.

LUIGI PIRANDELLO (VOL.6)

Da L'umorismo: ; La differenza fra umorismo e comicità: la vecchia imbellettata p. 879 Da Novelle per un anno:; Ciaula scopre la luna p.894 Il treno ha fischiato p. 901 Il fu Mattia Pascal (lettura integrale)

Maledetto sia Copernico fotocopia

Lo strappo nel cielo di carta e la "lanterninosofia" p. 926;

Da Uno, nessuno, centomila: Nessun nome pag.949

Opere teatrali:

Così è (se vi pare) video integrale

Sei personaggi in cerca d'Autore: brano antologico p.991.

Enrico IV : brano antologico p. 999.

Volume sesto : Dal periodo tra le due guerre ai giorni nostri

UMBERTO SABA (VOL.VI)

Dal Canzoniere : A mia moglie, La capra, Trieste, Città vecchia (pag. 170-173) Mio padre è stato per me l'assassino p. 210

Tre poesie alla mia balia, parte I e III (fotocopia)

Preghiera alla madre (fotocopia)

G. UNGARETTI

Da L' allegria: Il porto sepolto p.227

Veglia p.230

Sono una creatura p. 236

I fiumi p. 238

San Martino del Carso p. 233

Commiato, Mattina, Soldati p. 245/248.

EUGENIO MONTALE * (dopo il 15 maggio)

Da Ossi di seppia: I limoni p.306

Non chiederci la parola p.310

Meriggiare pallido e assorto p.313

Spesso il male di vivere..... p.315

Forse un mattino andando.. p. 321

Portami il girasole (fotocopia)

APERTURE SULLA LETTERATURA DEL SECONDO DOPOGUERRA: ITALO CALVINO

Prefazione al "Sentiero dei nidi di ragno" (fotocopia) PASOLINI La scomparsa delle lucciole p. 943.

Da allegare al Documento di Classe – Esame di Stato 2021-2022



Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5 BS

DISCIPLINA: LATINO

ARGOMENTI SVOLTI

Di ciascun Autore sono stati presentati il contesto storico, la vita e le opere.

LUCREZIO (Colores vol.1):

Dal *de rerum natura*: L'inno a Venere (in latino) p. 237

L'argomento del poema (in trad.) p. 242

Elogio di Epicuro (in lat.) p. 243

La povertà della lingua.... (in lat.) p. 246

La funzione della poesia (in traduzione) p. 250

Il sacrificio di Ifigenia (in lat.) p. 253

Il timore della morte (in.trad.) p. 258

I mali del progresso (in.trad.) p. 262

La peste di Atene (in trad.) p. 265

SENECA (Colores vol. 3):

Dal *De brevitae vitae* : La vita è davvero breve? (in lat.) p. 66

La galleria degli occupati (in trad.) p. 76

Dalle *Epistulae ad Lucilium* : 1. Riappropriarsi di sé (in lat.) p. 79

7. La folla (in lat.) fotocopia par.

47. Gli schiavi(in lat.) p. 103 + fotocopia par. 1-10 95. Il dovere della solidarietà (in trad.) p. 102

Da *Phaedra*: La passione distruttrice dell'amore (in trad.) p. 86

PETRONIO

Dal *Satyricon*: Trimalchione entra in scena (in trad.) p. 167

I commensali di Trimalchione (in trad.) p. 174

Il testamento di Trimalchione (in trad.) p. 176

Il lupo mannaro (in lat.) p. 177

La matrona di Efeso (in trad.) p. 181

Trimalchione fa sfoggio di cultura (in trad.) p. 136

QUINTILIANO

Da *Institutio oratoria* : Obiezioni all'insegnamento collettivo (in lat.) p. 270

Anche a casa si corrompono i costumi (in trad.) p. 272 Vantaggi dell'insegnamento collettivo (in trad.) p. 276 Severo giudizio su Seneca (in trad.) p. 282

Il maestro ideale (in lat.) p. 284

PLINIO IL GIOVANE

Da *Epistulae*: L'eruzione del Vesuvio (in trad.) p. 373

La questione dei cristiani (in trad.) p.326

TACITO:

Da *Agricola* : Prefazione (in lat.) p. 350

Discorso di Calgaco (in trad.) p. 353

Da *Germania* : Purezza razziale dei Germani (in lat.) p. 358 La famiglia
(in trad.) p.363

Da *Historiae* : Il discorso di Petilio Ceriale (in trad.) p.268 Excursus sugli Ebrei nel libro V
(in latino e in trad) fotocopia Da *Annales* : L'uccisione di Britannico (in trad.) p. 379

La tragedia di Agrippina (in lat.) p. 381

Nerone e l'incendio di Roma (in trad.) p. 385 La persecuzione dei
cristiani (in lat.) fotocopia

APULEIO

Da *Metamorfosi* : Il proemio (in trad.) p. 429

Lucio diventa asino (in trad.) 431

La preghiera a Iside (in trad.) p. 436

Il ritorno alla forma umana (in trad.) p. 439 Psiche fanciulla bellissima (in
trad.) p. 442 La trasgressione di Psiche (in lat.) p. 444



Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5 BS

DISCIPLINA: STORIA

ARGOMENTI SVOLTI

- 1. L'Età dell'Imperialismo:** la crisi del 1873, il protezionismo, la nuova spartizione del mondo, la II Rivoluzione industriale, i nuovi equilibri internazionali, fordismo e taylorismo, l'Internazionale socialista dei lavoratori, i processi di massificazione e la crisi del ceto medio, il nazionalismo, l'Affaire Dreyfus e il razzismo antisemita;
- 2. L'Età giolittiana:** le tensioni sociali di fine secolo e il "ritorno allo Statuto", i moti contro il carovita, la strage di Milano, l'attentato a re Umberto I, la svolta inizio secolo, il governo Zanardelli; Giolitti ministro degli Interni: i rapporti tra le classi sociali e lo Stato; Giolitti Primo ministro: le alleanze politiche e sociali, il ruolo del Partito Socialista Italiano, le contraddizioni del sistema di governo giolittiano; massimalisti e riformisti all'interno del Psi; il ruolo dei cattolici: dal non expedit al Patto Gentiloni; i nazionalisti; Giolitti e la Guerra in Libia;
- 3. La I Guerra Mondiale:** la fine della spartizione del mondo e la "polveriera balcanica"; l'attentato di Sarajevo; gli schieramenti; la fine dell'internazionalismo proletario; la mobilitazione totale; l'effetto domino; dalla guerra di movimento alla guerra di posizione: le trincee; la svolta del 1917: le due rivoluzioni russe, l'entrata in guerra degli Usa, gli ammutinamenti al fronte; la fine della guerra: i Trattati di Versailles e i nuovi equilibri planetari; il ruolo degli Usa di Wilson; la Società delle Nazioni; il ruolo delle donne nel conflitto; le "suffragette";
- 4. L'Italia nella I Guerra Mondiale:** la scelta neutralista, neutralisti e interventisti, il Patto di Londra, le "Radiose giornate di maggio" e l'entrata in guerra del paese; la mobilitazione generale, la rotta di Caporetto, la fine del conflitto e il mito della "vittoria mutilata": D'annunzio e l'impresa di Fiume;
- 5. Il Biennio rosso in Europa:** cenni generali; la Germania: i nuovi assetti politici, l'alleanza tra socialdemocrazia e militari, le rivolte comuniste, il sacrificio di Karl Liebknecht e Rosa Luxemburg, la Repubblica di Weimar;
- 6. Il Biennio rosso in Italia:** l'inflazione del primo dopoguerra, la mobilitazione delle donne e dei contadini; la "rivoluzione democratica" delle elezioni del 1919; le riforme di Nitti; l'insurrezione di Ancona; l'occupazione delle fabbriche e il ritorno di Giolitti;
- 7. La crisi dell'Italia liberale:** la disillusione operaia e la reazione padronale; Mussolini: dal programma di San Sepolcro allo squadristo; Giolitti, il fascisti e la politica dei Blocchi nazionali; il governo di fronte allo squadristo fascista; la nascita del Partito Comunista d'Italia; la resistenza popolare al fascismo: gli Arditi del Popolo; il fallimento dello sciopero legalitario dell'estate 1922; il governo Facta e la marcia su Roma; il ruolo di re Vittorio Emanuele III; Mussolini Primo ministro;
- 8. Italia: nascita di una dittatura:** la politica antipopolare del governo Mussolini; le elezioni del 1924 e l'assassinio dell'onorevole Giacomo Matteotti; la crisi del fascismo: la risposta popolare, l'Aventino, la posizione dei comunisti e il ruolo del re; Mussolini e il discorso del 3 gennaio 1925; le Leggi "fasciissime" e la fine dello Stato liberale; i Patti Lateranensi e il plebiscito del 1929;
- 9. La crisi del 1929:** gli Usa negli anni Venti: una moderna società dei consumi; il ruolo della Borsa di Wall Street e la politica del denaro facile; le prime frenate del sistema e la risposta del governo Hoover; il Wall Street Crash; la depressione; le elezioni del 1932: la vittoria di Franklin Delano Roosevelt; il new deal; i "cento giorni"; cenni sul pensiero economico di John Keynes; la crisi nel mondo: cenni generali;
- 10. L'ascesa di Hitler:** Adolf Hitler: cenni biografici; la Germania e la crisi del 1929; l'ascesa del NDSAP; il ruolo delle SA e delle SS; Hitler cancelliere; la "notte dei lunghi coltelli": la liquidazione dell'ala "sinistra del partito"; Hitler fuhrer; le Olimpiadi del 1936; la "notte dei cristalli": l'inizio della persecuzione degli ebrei; la ricostituzione

dell'esercito; la lotta contro gli equilibri geopolitici di Versailles

11. **L'Italia negli anni Trenta:** un regime totalitario (imperfetto) di massa; la repressione del dissenso politico e la ricerca del consenso; il ruolo dei nuovi mezzi di comunicazione di massa; il Fascismo di fronte alla crisi economica: il ruolo dello Stato, la nascita dell'Iri e dell'Imi, l'industria di Stato; la Guerra in Etiopia e le sanzioni internazionali; il riavvicinamento alla Germania e la partecipazione alla Guerra civile spagnola; le leggi razziali;
12. **Interpretazioni sul fascismo:** Pietro Gobetti (la "autobiografia di una nazione"), Luigi Salvatorelli (il fascismo come "rivolta piccolo borghese"), Partito Comunista d'Italia (il fascismo come termine del processo di unificazione delle forze reazionarie), Renzo De Felice (fascismo "regime" e fascismo "movimento"), Norberto Bobbio (il fascismo come "controrivoluzione" e "ideologia negativa")
13. **La II Guerra mondiale:** la guerra civile in Spagna: le prove generali di un nuovo conflitto planetario; l'imperialismo giapponese (cenni generali); dall'Asse Roma-Berlino al Patto Anti-Comintern; l'escalation militare tedesca: i Sudeti e la Conferenza di Berlino; l'invasione della Cecoslovacchia; il Patto Ribbentrop-Molotov; l'invasione della Polonia e lo scoppio della II Guerra Mondiale; il "non intervento" italiano; le guerre lampo di Hitler; la resa della Francia e l'intervento di Mussolini; la resistenza di Churchill; l'Operazione Barbarossa e la resistenza sovietica; l'attacco giapponese a Pearl Harbour e l'entrata in guerra degli Usa; il 1943; Stalingrado; la Resistenza in Europa; lo sbarco alleato in Sicilia; lo Sbarco alleato in Normandia; l'avanzata dell'Armata Rossa verso la Germania; il suicidio di Hitler e la fine della guerra in Europa; le bombe atomiche su Hiroshima e Nagasaki e la fine della II Guerra Mondiale; il Processo di Norimberga; i nuovi assetti geopolitici;
14. **La Shoah:** la "soluzione finale", i lager, il dibattito sulla questione della colpa del popolo tedesco; la nascita di Israele
15. **L'Italia nella II Guerra mondiale:** dal non intervento alla "pugnalata" alla schiena della Francia; le "guerre parallele" di Mussolini; il disastro greco; gli italiani in Unione Sovietica; il disastro militare in Africa; lo sbarco alleato in Sicilia; il bombardamento di San Lorenzo; il 25 luglio e la fine di Mussolini; l'8 settembre; la Resistenza: Con, Cln-AI e formazioni combattenti; il ruolo delle donne nella Resistenza; la Repubblica Sociale Italiana: la base sociale dei repubblicani; le stragi nazifasciste; la "svolta di Salerno" di Togliatti, la Liberazione;
16. **La Guerra fredda:** gli accordi di Tehran, Jalta e Postdam; il mondo bipolare; il Piano Marshall; la crisi di Berlino; l'atomica sovietica e la Guerra di Corea;
17. **L'Italia nel primo dopoguerra:** la ricostruzione, i governi di unità nazionale, la cacciata di socialcomunisti e il piano Marshall, le elezioni del 18 aprile 1948 e il trionfo della Democrazia Cristiana; l'attentato a Togliatti e la fine dei sogni insurrezionali dei comunisti, gli anni di De Gasperi;
18. **La Costituzione della Repubblica italiana:** le costituzioni pre-repubblicane, la genesi della Costituzione repubblicana, l'Assemblea costituente, i "Principi generali", i "Diritti e doveri dei cittadini" (cenni generali), l'"Ordinamento della Repubblica" (caratteristiche generali)
19. **L'Europa unita:** le tappe dell'unificazione europea (cenni generali)
20. **La "distensione":** la morte di Stalin; Kruscev e la denuncia dello stalinismo; le riforme interne di Kruscev; la corsa alla conquista dello spazio; l'invasione dell'Ungheria; papa Giovanni XXIII; la Rivoluzione cubana; la presidenza di John Kennedy; la Baia dei Porci; il Muro di Berlino; la crisi dei missili a Cuba; la fine di Kruscev e Kennedy;
21. **Il mondo negli anni Sessanta:** la Guerra in Vietnam, la rottura tra Urss e Cina, i movimenti di protesta e per i diritti civili, le tensioni razziali negli Usa;
22. **L'Italia: dal centrismo degasperiano al centrosinistra:** il pontificato di Giovanni XIII, l'invasione dell'Ungheria e la rottura tra Psi e Pci, il governo Tambroni e le rivolte sociali, il centrosinistra, il Sessantotto
23. **L'Italia degli anni Settanta:** la crisi del sistema economico internazionale, la Guerra del Kippur e le ristrutturazioni del sistema capitalistico, l'avanzata delle destre in Inghilterra e negli Usa;
24. **L'Italia degli anni Settanta:** l'Autunno caldo, la strage di Piazza Fontana, la "strategia della tensione", la lotta armata, la conflittualità permanente; le conquiste sociali; il ruolo dei giovani e delle donne; il movimento del Settantasette; il rapimento Moro.
25. **Il mondo negli anni Ottanta:** cenni generali
26. **L'Italia degli anni Ottanta:** il riflusso, la marcia dei Quarantamila e la fine della centralità operaia, la crisi del Pci
27. **Il mondo negli anni Novanta:** cenni generali
28. **L'Italia negli anni Novanta:** cenni generali
29. **Il mondo di oggi:** caratteristiche generali

Da allegare al Documento di Classe – Esame di Stato 2021-2022



Anno scolastico 2021-2022


CLASSE 5 BS

DISCIPLINA: FILOSOFIA

ARGOMENTI SVOLTI

1. **La reazione all'hegelismo:** caratteri generali;
2. **Destra e sinistra hegeliane:** caratteri generali;
3. **Ludwig Feuerbach:** cenni biografici, il materialismo, la critica alla religione e l'ateismo
4. **Karl Marx:** vita e principali opere, il materialismo storico, la critica a Hegel, la critica a Feuerbach, la critica a Bakunin, la critica ai "socialisti utopisti", struttura e sovrastruttura, la storia e la lotta tra le classi sociali, l'analisi del sistema capitalistico e le sue contraddizioni interne, l'alienazione, la rivoluzione, la dittatura del proletariato, la società comunista, gli sviluppi del pensiero marxista, il marxismo nella storia;
5. **Arthur Schopenhauer:** vita e principali opere, la critica a Hegel e all'hegelismo, il rapporto con Kant e le filosofie orientali, fenomeno e noumeno, il mondo come "rappresentazione", il mondo come "volontà", il rapporto tra l'uomo e la natura, il pessimismo, le vie per la liberazione dal dolore;
6. **Soren Kierkegaard:** vita e principali opere, la rivendicazione del singolo, "aut-aut" e l'angoscia esistenziale, i tre stadi esistenziali;
7. **Il Positivismo:** caratteristiche generali, il rapporto con l'Illuminismo, il rapporto con il Romanticismo, il "primo positivismo", il pensiero di **Auguste Comte** (cenni biografici, il termine "positivo", la Legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze, il "catechismo positivista"); il "secondo positivismo", i progressi della scienza e della tecnica, l'**Evoluzionismo** (cenni al pensiero di **Jean Baptiste Lamarck** e **Charles Darwin**), l'Evoluzionismo sociale (cenni al pensiero di **Herbert Spencer**), il **darwinismo sociale**;
9. **Il Decadentismo:** caratteristiche generali, il contesto storico;
10. **Friedrich Nietzsche:** vita e principali opere, lo sviluppo del teatro tragico greco, spirito dionisiaco e spirito apollineo, la genealogia della morale, morale dei signori e morale degli schiavi, la figura di Socrate, la figura di Cristo, la figura di Platone, ebraismo e cristianesimo, la trasmutazione dei valori, lo scientismo e lo storicismo, la storia monumentale, la storia archeologica, la storia critica, la morte di dio, nichilismo passivo e nichilismo attivo, l'eterno ritorno dell'eguale, l'oltre-uomo e le sue metamorfosi, la "volontà di potenza";
11. **Henri Bergson:** vita e principali opere, il tempo della vita, lo slancio vitale, l'evoluzione creatrice, i rapporti con il Futurismo, società chiuse e società aperte;
12. **Sigmund Freud e la Psicanalisi:** vita e principali opere, la scoperta dell'Inconscio, l'interpretazione dei sogni, i lapsus quotidiani, le associazioni libere, la libido, le fasi della crescita, il complesso di Edipo, Prima e Seconda topica, il disagio della civiltà, Eros e Thanatos e la coazione a ripetere; gli sviluppi della Psicanalisi e i critici di Freud: **Alfred Adler** e il complesso di inferiorità; **Carl Gustav Jung:** la Psicologia analitica, gli archetipi e l'Inconscio collettivo, i tipi psicologici; **Wilhelm Reich:** cenni biografici, la liberazione sessuale e l'Orgone, psicologia di massa del fascismo;
13. **Il dibattito epistemologico nel XX secolo:** la crisi dei fondamenti della scienza, la scoperta dei quanti (cenni generali), il principio di indeterminazione di Heisenberg (cenni generali), l'Entropia (cenni generali), le geometrie non euclidee (cenni generali), la Teoria della relatività ristretta (cenni generali), la Teoria della relatività generale (cenni generali), le scienze umane, l'avalutatività delle scienze umane secondo **Max Weber**, il dibattito sulla linea di demarcazione tra scienza e non scienza, il "Trattato logico filosofico" di **Ludwig Wittgenstein** (cenni generali), il **Circolo di Vienna** e il principio di verifica (cenni generali), **Karl Popper** e il falsificazionismo, **Thomas Kuhn** e la struttura delle rivoluzioni scientifiche, **Imre Lakatos** e i programmi di ricerca, **Paul Feyerabend** e l'anarchia metodologica;

- 14. La Scuola di Francoforte:** caratteristiche generali, **Max Horkheimer** (cenni biografici, ragione oggettiva e ragione soggettiva, la ragione funzionale, la critica a Marx, la “nuova teologia”), **Theodor Adorno** (cenni biografici, la cultura dopo Auschwitz, la dialettica negativa) la **“Dialettica dell’Illuminismo”** (cenni generali), **Herbert Marcuse** (cenni biografici, Eros e civiltà, l’Uomo a una dimensione, il sistema neocapitalista e il grande rifiuto), **Erich Fromm** (la disobbedienza), **Walter Benjamin** (cenni biografici, l’opera d’arte nell’era della sua riproducibilità tecnica):
- 15. Il dibattito sul nazismo e la Shoah::** il contesto storico, Herman Rausching (“la rivoluzione del nichilismo”), Karl Lowith (“la malattia morale”), Karl Jaspers (“la questione della colpa”: la “colpa criminale”, la “colpa politica”, la “colpa morale”, la “colpa metafisica”), Hannah Arendt (“le origini del totalitarismo”, la “banalità del male”), Friedrich Meineke (“la catastrofe della Germania”); il “revisionismo” e il “negazionismo” storico (cenni generali)

	<p>Liceo Statale "M.G. Agnesi"</p>	<p>PROGRAMMA SVOLTO</p>
---	--	-------------------------

<p>Anno scolastico 2021-2022</p>	
<p>CLASSE 5 B/s</p>	<p>DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE</p>

ARGOMENTI SVOLTI

<p>TRIMESTRE</p> <p>-Il Neoclassicismo nelle architetture europee, in Canova e in David (dall'estetica di matrice illuministica all'accademismo)</p> <p>-Il Romanticismo in Hayez, nei pittori inglesi (Blake e Turner), in quelli francesi (Gericault e Delacroix) e nel tedesco Friedrich L'espressione del sublime, la rappresentazione dell'eroe, dell'onirico, dell'immaginario misticheggiante, dell'amore ideale e della follia.</p> <p>-L'architettura neogotica, la pittura dei Preraffaelliti e le Arts and Crafts La nostalgia del passato assume connotati in parte diversi da quelli del Neoclassicismo. L'utopia della risoluzione dei danni spirituali e dei problemi sociali generati dalla Industrializzazione.</p> <p>-Realismo francese (Courbet, Millet, Daumier e Manet) La coscienza sociale e politica dell'artista contro l'accademismo, in nome della verità.</p> <p>-Macchiaioli (Fattori, Lega e Signorini) Il realismo italiano a Firenze intorno alla metà dell'Ottocento.</p> <p>-Impressionismo (Monet e Degas) La pittura come rappresentazione della visione.</p> <p>PENTAMESTRE</p> <p>-Architettura ingegneristica ed architettura eclettica L'entusiasmo per la tecnologia come causa del rinnovamento formale operato dagli ingegneri e il persistere del citazionismo nell'architettura europea.</p> <p>-Neoimpressionismo (Seurat) La fede ingenua nella scienza e il tentativo di trasportarne metodologie e scoperte nell'arte.</p> <p>-Scapigliatura La pennellata pseudo impressionista applicata a contenuti simbolisti-decadenti.</p> <p>-Divisionismo (Segantini, Morbelli e Pellizza da Volpedo) La tecnica pseudo puntillista applicata a contenuti simbolisti.</p>

- Van Gogh, Gauguin, Toulouse Lautrec e cenni su Cezanne

La diaspora culturale di fine secolo dopo l'unità del Realismo. Il Primitivismo.

-Il Simbolismo decadente in Moreau, Redon, Bocklin e Von Stuck

-Munch e Ensor

Il Simbolismo espressionista.

-Art Nouveau (caratteri generali)

Il desiderio e la paura del rinnovamento tra Decadentismo e spirito progressista.

-Secessione viennese (Klimt e Schiele)

Dalla decorazione all'espressionismo.

-Fauves, Die Brücke e Blaue Reiter nella figura di Kandinsky

Espressionismo francese e tedesco. La nascita delle avanguardie come impegno sociale dell'artista tradotto in ricerca dell'efficacia linguistica.

-La Bauhaus (cenni)

La formazione scolastica del creativo. Il design come risposta ai bisogni di massa.

Dopo questa data, tutte le restanti ore saranno impiegate per trattare per sommi capi i seguenti argomenti:

-Cubismo

La seconda rivoluzione linguistica dopo quella impressionista: la pittura non riproduce più la visione della realtà.

-Il Primo Futurismo (Balla, Boccioni e Sant'Elia)

L'esaltazione fanatica del progresso tecnologico e dei suoi effetti sulla psiche. Il metodo programmatico e l'uso dei nuovi canali di comunicazione.

-Dadaismo (cenni)

Il nichilismo apparente in funzione della successiva rinascita culturale.

-Il Surrealismo (cenni)

L'arte come manifestazione diretta dell'inconscio.

ELENCO OPERE D'ARTE ANALIZZATE

Numerazione delle immagini dal libro di testo "Arte in opera" vol. 4 e 5

- 13.12 Monumento a Maria Cristina d'Austria
- 13.15 Amore e Psiche giacenti
- 13.19 Venere italica
- 13.21 Le grazie
- 13.24 Paolina Borghese come Venere vincitrice
- 13.23 Napoleone come Marte pacificatore
- 13.28 Il giuramento degli Orazi
- 13.38 La morte di Marat
- 13.40 Bonaparte al Gran San Bernardo
- 13.39 Incoronazione di Napoleone e Giuseppina
- 13.41 Marte disarmato da Venere
- 13.73 Progetto per il cenotafio di Newton
- 13.74 Progetto per la casa delle guardie campestri

13.56 Chiesa del La Madeleine
13.57 Arc du Carrousel
13.58 Teatro alla Scala
13.65 Walhalla
13.78 New Lanark
13.79 Falansterio
14.58 I Vespri siciliani
14.13 L'artista commosso dalla grandezza delle rovine antiche
14.14 L'incubo
14.15 La follia di Kate
14.16 Elohim crea Adamo
14.25 Annibale e il suo esercito attraversano le Alpi
14.24 Pioggia, vapore, velocità
14.29 Croce in montagna
14.35 Monaco sulla spiaggia
14.31 Abbazia nel querceto
14.32 Viandante sul mare di nebbia
14.34 Il mare di ghiaccio o Il naufragio della Speranza
14.44 La zattera della Medusa
14.42 Alienata con monomania dell'invidia
14.43 Ritratto di negro
14.50 La Libertà che guida il popolo
14.51 Donne di Algeri
14.60 Alessandro Manzoni
14.61 Il bacio
14.64 La fiducia in Dio
14.70 Beata Beatrix
14.68 Cristo nella casa dei genitori
14.71 Ofelia
14.72 Giovanni e Salomè
14.75 Tappezzeria
14.80 Palazzo di Westminster
14.81 Fianco di Notre Dame "restaurato"
15.8 Gli spaccapietre
15.4 Le vagliatrici di grano
15.5 Funerale a Ornans
15.10 La sorgente
15.7 Signorine sulla riva della Senna
15.20 Vogliamo Barabba
15.21 La lavandaia
15.22 Il vagone di terza classe
15.13 L'Angelus
15.16 Le spigolatrici
15.46 In vedetta
15.49 La rotonda di Palmieri
15.47 La libeccia
15.52 Il pergolato
15.58 La toeletta del mattino
15.59 La sala delle agitate
15.41 La lettrice
15.42 L'edera
15.72 La colazione sull'erba
15.74 Olympia
15.77 Gare Saint Lazare

15.79 Il bar delle Folies-Bergere
15.85 Donne in giardino
15.83 La Grenouillere
15.91 Impressione: levar del sole
15.94.95 La cattedrale di Rouen
15.96 Lo stagno delle ninfee
15.113 La lezione di danza
15.108 L'assenzio
15.112 Le stiratrici
15.137 Monumento a Vittorio Emanuele II
15.141 Palazzo di Cristallo
15.144 Torre Eiffel
16.11 I giocatori di carte
16.15 Grandi bagnanti
16.16 Mont Sainte Victoire
16.26 Al Mouline Rouge
16.27 Al salon di rue des Moulins
16.29 Divan Japonais
16.30 Moulin Rouge. La Goulue
16.23 Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte
16.35 I mangiatori di patate
16.38 Autoritratto con cappello di feltro
16.41 Veduta di Arles con iris in primo piano
16.42 Caffè di notte
16.43 Camera da letto
16.46 Notte stellata
16.49 La chiesa di Auvers
16.52 Campo di grano con volo di corvi
16.60 Il Cristo giallo
16.64 Lo spirito dei morti veglia
24.42 Autoritratto col Cristo giallo
16.63 Ave Maria
16.65 Come! Sei gelosa?
16.67 Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?
16.83 Ingresso di Cristo a Bruxelles
16.85 Autoritratto con maschere
16.90 Le due madri
16.92 Le cattive madri
16.91 L'angelo della vita
16.94 Un Natale al Pio Albergo Trivulzio
16.95 Vendita
16.96 Quarto stato
16.97 Il peccato
16.99. 100 Giuditta I e II
16.101 Fregio di Beethoven
16.107 Il bacio
16.108 La bambina malata
16.109 Pubertà
16.111 Madonna
16.116 L'urlo
16.112 Sera sulla via Karl Johan
16.115 Autoritratto all'inferno
16.120 Ingresso del metrò a Parigi
16.131 Palazzo della Secessione

16.32 Palazzo Stoclet
16.135 Casa Battlò
16.40 Sagrada Familia
17.18 Autoritratto da soldato
17.19 Marcella
17.26 Autoritratto
17.28 Albero d'autunno
17.29 Gli amanti
17.30 La famiglia
17.33 Donna in camicia
17.38 La danza
17.123 Paesaggio a Murnau
17.124 Primo acquerello astratto
17.125 Quadro con arco nero
17.127 Alcuni cerchi
18.54 Sede del Bauhaus
18.55 Piccola teiera
18.57 Lampada da tavolo

Opere che si vorrebbero considerare nelle prossime settimane:

17.60 Acrobata con piccolo Arlecchino
17.62 Les demoiselles d'Avignon
17.71 Violino, bicchiere, pipa e calamaio
17.72 Bicchiere e bottiglia di Suze
17.91 Prismi elettrici
17.103 Rissa in galleria
17.110 La città che sale
17.105.106.107 Stati d'animo
17.111 Forme uniche nella continuità dello spazio
17.100 Bambina che corre sul balcone
17.113 La Città nuova
17.152 Fontana
17.148 La Gioconda coi baffi
17.149 Il grande vetro
18.24 La condizione umana
18.28 Giraffa in fiamme
18.34 Ignoto a una coppia d'innamorati
18.38 L'orda

Merate, 15/5/2022



Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5 BS

DISCIPLINA: INGLESE

ARGOMENTI SVOLTI

The Romantic Age

- Industrial Revolution
- A new sensibility
- Early Romantic poetry
- Romantic poetry

Authors and texts

William Blake

Songs of Innocence: The Lamb

Songs of Experience: The Tyger, London

Mary Shelley

Frankenstein, or The Modern Prometheus - The creation of the monster

William Wordsworth

A certain colouring of imagination

Composed upon Westminster Bridge

Daffodils

Samuel Taylor Coleridge

The Rime of the Ancient Mariner - The killing of the albatross / A sadder and wiser man

P.B. Shelley

Ode to the West Wind

John Keats

Ode on a Grecian Urn

George Gordon Lord Byron

Childe Harold's Pilgrimage

Jane Austen

Pride and Prejudice - Mr and Mrs Bennet

The Victorian Age

- The dawn of the The Victorian Age
- The Victorian compromise
- Utilitarianism
- Work and alienation
- Aestheticism and Decadence

Authors and texts

Charles Dickens

Oliver Twist – The Workhouse / Oliver wants some more

Hard Times - Coketown

Rudyard Kipling

The White Man's Burden – The mission of the coloniser

Oscar Wilde

The Picture of Dorian Gray – The Preface / The painter's studio / Dorian's death

The Modern Age

- Britain and the First World War
- The age of anxiety
- The modern novel
- The interior monologue

Authors and texts

Joseph Conrad

Heart of Darkness - A slight clinking

The war poets

Rupert Brooke, *The Soldier*

Wilfred Owen, *Dulce et Decorum Est*

James Joyce

Dubliners – Eveline / The Dead: Gabriel's epiphany

Virginia Woolf

Mrs. Dalloway – Clarissa and Septimus / Clarissa's party

George Orwell

Nineteen Eighty-Four – Big Brother is watching you / Room 101 (argomento valutato anche per Ed. Civica, 'Intellettuali e potere')



Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5 Bs

DISCIPLINA: Scienze motorie e sportive

ARGOMENTI SVOLTI

Il benessere fisico

Allungamento muscolare analitico e globale
Pancafit: uso dell'attrezzo
Il rilassamento
Il massaggio
La respirazione

Tennis tavolo

- utilizzo della racchetta
- diritto, rovescio, schiacciata
- torneo di classe

Calcio

- fondamentali individuali e di squadra

Atletica leggera

Resistenza 1000 m.

Arrampicata sportiva (invio di documentazione e slide)

Uso degli attrezzi: spalliere, quadro svedese e palco di salita.
Salita e discesa in sicurezza.

Tchoukball

Fondamentali individuali e di squadra

Rugby

Fondamentali d'attacco e regolamento.

Sono state proposte parti teoriche in relazione alle attività specifiche e su argomenti inerenti i regolamenti sportivi delle attività prese in esame e la tutela della salute attraverso norme igieniche e argomenti tratti dal libro di educazione fisica in adozione "Più Movimento"; argomenti trattati: la respirazione, lo stretching analitico e globale, le catene muscolari e il dolore, il sistema nervoso, cardio circolatorio e i meccanismi energetici, elementi di primo soccorso.



Anno scolastico 2021-2022

CLASSE 5

DISCIPLINA: RELIGIONE

ARGOMENTI SVOLTI

L'UOMO E LA RICERCA DELLA VERITA'

La ricerca della verità
L'uomo e la verità
La verità secondo il Magistero della Chiesa
La verità dell'informazione
Coscienza, morale ed etica

LA COSCIENZA, LA LEGGE, LA LIBERTA'

La coscienza umana
Coscienza collettiva
La libertà
L'uomo davanti alla libertà

LE RELAZIONI

L'amore nella cultura classica greca e latina
L'amore tra uomo e donna nel progetto di Dio
L'amore e la sessualità
La donna nella riflessione contemporanea e nel Magistero

L'ETICA DELLA VITA

La vita come dono e diritto
Il concepimento e la vita prenatale
La vita di fronte alla malattia e alla morte
La pena di morte

L'ETICA SOCIALE

La pace
Giustizia, carità e solidarietà
Il Magistero sociale della Chiesa e il lavoro
La difesa dell'ambiente
Etica politica ed economica

Da allegare al Documento di Classe – Esame di Stato 2021-2022