

NOME \_\_\_\_\_

CLASSE \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_

**Legenda del punteggio:** prima colonna: **gravemente insufficiente**; seconda colonna: **insufficiente**; terza colonna: **sufficiente**; quarta colonna: **discreto-buono**; quinta colonna: **ottimo**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - TIPOLOGIA A**

INDICATORI	INDICATORI GENERALI (60 PUNTI)	INDICATORI SPECIFICI (40 PUNTI)	DESCRITTORI	PUNTI (100 PUNTI)				
ADEGUATEZZA		<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto dei vincoli posti nella consegna</li> </ul> <b>Punti 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rispetto della lunghezza del testo, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione, rilevanze da evidenziare...</li> </ul>	3-4	5	6	7-8	9-10
COMPETENZA IDEATIVA		<ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di comprendere il testo nel suo complesso e nei suoi snodi tematici e stilistici</li> <li>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</li> <li>Interpretazione corretta e articolata del testo</li> </ul> <b>Punti 30</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione del senso letterale e dell'articolazione del testo</li> <li>Accuratezza nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica</li> <li>Congruenza dell'interpretazione del testo (sia a livello tematico sia a livello stilistico) coi dati testuali e col contesto</li> </ul>	9-14	15-17	18-20	21-26	27-30
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</li> <li>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</li> </ul> <b>Punti 20</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Pertinenza degli argomenti e loro organizzazione intorno ad un'idea di fondo</li> <li>Efficacia e precisione di informazioni e dati</li> <li>Presenza di commenti e valutazioni personali</li> </ul>	6-9	10-11	12-13	14-17	18-20
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</li> <li>Coesione e coerenza testuale</li> </ul> <b>Punti 20</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Articolazione chiara e ordinata del testo</li> <li>Equilibrio tra le parti (introduzione, sviluppo, conclusione)</li> <li>Corretta paragrafazione</li> </ul>	6-9	10-11	12-13	14-17	18-20
LESSICO E STILE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricchezza e padronanza lessicale</li> </ul> <b>Punti 10</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampiezza del repertorio lessicale</li> <li>Appropriatezza semantica e coerenza del registro lessicale</li> <li>Padronanza di linguaggi settoriali</li> </ul>	3-4	5	6	7-8	9-10
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Correttezza grammaticale</li> <li>Uso della punteggiatura</li> </ul> <b>Punti 10</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Padronanza e varietà delle strutture morfosintattiche</li> <li>Correttezza ortografica</li> <li>Uso corretto della punteggiatura</li> </ul>	3-4	5	6	7-8	9-10
OSSERVAZIONI			PUNTEGGIO: _____/100      (÷ 5)      _____/20					